

CURRICOLO VERTICALE
SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

FRANCESE			
CLASSE PRIMA			
COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ABILITÀ	CONTENUTI
<p>COMPRESIONE ORALE Riconoscere parole che sono familiari ed espressioni molto semplici riferite a se stessi, alla propria famiglia e al proprio ambiente, purché le persone parlino lentamente e chiaramente.</p> <p>COMPRESIONE SCRITTA Capire i nomi e le parole che sono familiari e frasi molto semplici.</p> <p>PRODUZIONE ORALE Interagire in scambi dialogici su argomenti che riguardano se stessi, la propria famiglia e il proprio ambiente.</p>	<p>Imparare a distinguere i suoni della lingua. Comprendere gli elementi essenziali di una conversazione su argomenti noti. Eseguire semplici istruzioni, ordini e richieste.</p> <p>Riconoscere i segni grafici non presenti nella lingua italiana. Individuare i grafemi corrispondenti a determinati fonemi. Comprendere in modo globale brevi testi scritti su argomenti relativi alla sfera personale, al proprio ambiente e alla quotidianità.</p> <p>Riprodurre i suoni della lingua in modo corretto. Presentarsi e presentare altre persone, usare espressioni di saluto. Chiedere e dare informazioni di carattere personale. Descrivere persone e oggetti familiari, l'ambiente domestico e scolastico.</p>	<p>Saluer, prendre congé Demander, dire le nom Demander, dire où on habite Demander, dire comment on va Demander, dire l'age Présenter quelqu'un Demander, dire la nationalité Identifier, décrire les personnes Décrire le caractère Parler de ses goûts et ses préférences Parler de sa famille Demander, dire la profession Identifier les objets Décrire les objets Décrire une maison Situer dans l'espace</p>	<p>LEXIQUE L'alphabet, Monsieur, Madame, Mademoiselle Les nombres Les nationalités L'aspect physique Les traits du caractère Les signes du zodiaque Les loisirs et les activités La famille, les métiers La classe, le matériel scolaire Formes, dimensions, matières, couleurs La maison, la chambre</p> <p>GRAMMAIRE Verbe Avoir, Etre Verbe en ER Articles définis et indéfinis Féminin, pluriel Qui est-ce, c'est, ce sont Forme négative Préposition DE Adjectifs possessifs Qu'est-ce que c'est? C'est, ce sont, il y a Forme interrogative avec Est-ce que Prépositions de lieu L'imperatif</p> <p>PHONETIQUE Le e muet, les consonnes muettes, les groupes de voyelles, la liaisons, les lettres c/ç, les groupes ch, sc, les accents, le son nasal</p>

<p>PRODUZIONE SCRITTA Compilare moduli con dati personali e scrivere brevi e semplici testi per descrivere il proprio ambiente.</p> <p>RIFLESSIONE SULLA LINGUA E SULL'APPRENDIMENTO Conoscere ed utilizzare in modo adeguato strutture e funzioni. Individuare elementi culturali veicolati dalla lingua francese.</p>	<p>Produrre semplici testi scritti per descrivere e dare informazioni su se stessi e altre persone; parlare dei propri gusti, preferenze e attività.</p> <p>Applicare le conoscenze ortografiche e grammaticali nella produzione scritta. Rilevare semplici analogie d'uso e differenze con la lingua madre.</p>		<p>CIVILISATION Voilà la France L'hexagone français La France en Europe Le français dans le monde Les parcs de loisirs Vivre en France L'école en France Coup d'oeil sur la France</p>
CLASSE SECONDA			
<p>COMPRENSIONE ORALE Comprendere le informazioni principali di brevi messaggi orali di varia tipologia e genere su argomenti di interesse personale e riguardanti la sfera della quotidianità.</p> <p>COMPRENSIONE SCRITTA Comprendere le informazioni principali di brevi messaggi scritti di varia tipologia e genere su argomenti di interesse personale e riguardanti la sfera della quotidianità.</p> <p>PRODUZIONE ORALE Interagire in modo semplice con un interlocutore. Porre e rispondere a domande semplici su</p>	<p>Riconoscere il registro di lingua formale e informale. Identificare le informazioni principali di brevi messaggi orali su argomenti di vita quotidiana. Comprendere istruzioni e indicazioni stradali.</p> <p>Comprendere il senso di brevi messaggi scritti e semplici lettere personali su argomenti relativi alla quotidianità.</p> <p>Interagire in semplici scambi dialogici relativi alla vita quotidiana. Gestire conversazioni di routine facendo</p>	<p>Demander, dire la destination et la provenance. Parler de ses loisirs. Demander, dire l'heure. Décrire les actions quotidiennes. Demander, dire la date. Se renseigner sur la météo. Faire une proposition: accepter, refuser. Exprimer des vœux. Donner un rendez-vous. Téléphoner. Demander la permission: accepter, refuser. Exprimer l'obligation et l'interdiction. Faire des appréciations. Demander, donner une opinion. Faire des achats. Demander, dire le prix.</p>	<p>LEXIQUE Les instruments de musique Les sports et les jeux Les lieux publics Les jours de la semaine Les repas de la journée Les mois de l'année Les saisons Les boissons Les aliments Le téléphone La télé Les nombres cardinaux Les vêtements Les accessoires Les magasins et les marchands Les produits</p> <p>GRAMMAIRE La préposition à La forme interrogative avec l'inversion Les verbes réfléchis Le présent de l'indicatif des verbes du 2^o groupe et des verbes aller, faire,</p>

<p>argomenti molto familiari o che riguardano bisogni immediati.</p> <p>PRODUZIONE SCRITTA</p> <p>Completare e produrre brevi e semplici testi scritti di vario genere inerenti alla propria sfera personale e ad argomenti di vita quotidiana.</p> <p>RIFLESSIONE SULLA LINGUA E SULL'APPRENDIMENTO</p> <p>Conoscere ed utilizzare in modo adeguato strutture e funzioni.</p> <p>Individuare elementi culturali veicolati dalla lingua francese</p>	<p>domande e scambiando idee e informazioni in situazioni quotidiane</p> <p>Produrre semplici testi scritti su argomenti familiari entro il proprio ambito di interesse.</p> <p>Scrivere biglietti, messaggi di posta elettronica, brevi lettere.</p> <p>Prestare attenzione alla grafia delle parole e applicare le conoscenze ortografiche alla produzione scritta.</p> <p>Stabilire relazioni tra situazioni comunicative, interlocutori e registri linguistici.</p> <p>Rilevare semplici analogie d'uso e differenze con la lingua madre.</p>		<p>venir, prendre, sortir</p> <p>Le superlatif absolu</p> <p>Pourquoi/parce que</p> <p>Le pronom on</p> <p>Forme negative: particularités</p> <p>Les articles partitifs</p> <p>La traduction de molto</p> <p>Les verbes vouloir, pouvoir, boire, les verbes en -cer e -ger</p> <p>Les adjectifs démonstratifs</p> <p>Les pronoms personnels compléments</p> <p>Les verbes impersonnels</p> <p>Le présent de l'indicatif des verbes en -re</p> <p>Verbe devoir et ouvrir</p> <p>Les pronoms toniques</p> <p>Le participe passé</p> <p>Le passé composé</p> <p>L'accord du participe passé avec etre</p> <p>CIVILISATION</p> <p>Les évènements sportifs français</p> <p>La vie au collège</p> <p>Les fetes en France</p> <p>Gourmandises de France</p> <p>Les grandes inventeurs français</p> <p>La presse en France</p> <p>Les adolescents et la mode</p> <p>Boutiques à travers la France</p>
--	---	--	--

CLASSE TERZA

<p>COMPRESIONE ORALE</p> <p>Comprendere istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano se pronunciate chiaramente e identificare il tema generale di brevi messaggi orali in cui si parla di argomenti</p>	<p>Individuare il tema generale, le informazioni di un discorso su argomenti di vita quotidiana e di interesse personale e riguardanti esperienze presenti, passate e future.</p> <p>Cogliere l'essenziale di</p>	<p>Exprimer des états d'ame e physiologiques.</p> <p>Demander , indiquer le chemin.</p> <p>Remercier, répondre.</p> <p>S'informer sur les projects de quelqu'un.</p> <p>Faire des projects.</p>	<p>LEXIQUE</p> <p>Le corps humain</p> <p>Les maladies</p> <p>La ville</p> <p>Les vacances</p> <p>Les mots de l'informatique</p> <p>La poste</p> <p>Le couvert</p> <p>Le menu</p> <p>L'environnement</p> <p>Les moyens de</p>
--	---	---	---

<p>conosciuti. Comprendere brevi testi multimediali.</p> <p>COMPRESIONE SCRITTA Comprendere testi semplici di contenuto familiare e trovare informazioni specifiche in materiali di uso corrente.</p> <p>PRODUZIONE ORALE Interagire in modo comprensibile con un compagno o un adulto, utilizzando espressioni e frasi adatte alla situazione. Riferire semplici informazioni afferenti alla sfera personale.</p> <p>PRODUZIONE SCRITTA Scrivere testi brevi e semplici per raccontare le proprie esperienze. Produrre testi brevi e semplici inerenti argomenti di vita quotidiana.</p> <p>RIFLESSIONE SULLA LINGUA E SULL'APPRENDIMENTO Conoscere ed utilizzare in modo adeguato strutture e funzioni. Individuare elementi culturali veicolati dalla lingua francese.</p>	<p>annunci brevi e di semplici messaggi registrati.</p> <p>Comprendere il senso globale di un testo (lettere, mail, messaggi, brani). Leggere e individuare informazioni concrete in semplici testi di uso quotidiano (annunci, prospetti, menu, orari).</p> <p>Gestire conversazioni di routine scambiando idee e informazioni in situazioni quotidiane prevedibili. Descrivere esperienze personali passate e presenti. Esporre le proprie idee indicando cosa piace o non piace e motivando un'opinione in modo comprensibile.</p> <p>Raccontare avvenimenti ed esperienze con frasi semplici. Scrivere una breve lettera per chiedere o proporre qualcosa o esprimere sentimenti personali. Riassumere semplici testi con l'aiuto di griglie di comprensione.</p> <p>Usa funzioni e strutture per consolidare e potenziare il livello A1 previsto nel quadro comune europeo di riferimento. Conosce alcuni aspetti</p>	<p>Rédiger une lettre. S'excuser, excuser. Demander, dire l'appartenance. Commander au restaurant. Demander de raconter, raconter. Demander, donner un renseignement. Demander, donner un conseil.</p>	<p>transport La gare</p> <p>GRAMMAIRE Futur proche, présent qui se déroule, passé récent Les locutions de lieu Les nombres ordinaux Le futur Les pronoms relatifs qui et que Accord du participe passé avec le verbe avoir Les pronoms y et en Les verbe croire, voir, lire, recevoir, savoir, écrire Les pronoms possessifs Les comparatifs Les interrogatifs quel, lequel Le verbe mettre L'imparfait Les expressions de temps Le superlatif relatif Les pronoms démonstratifs</p> <p>CIVILISATION Des femmes célèbres du XXe siècle Paris Voyage à travers la France La France administrative La restauration en France La cuisine française Les personnages célèbres de l'histoire La France politique</p>
---	--	--	--

	della civiltà francofona e sa riferire in maniera chiara e completa. Opera collegamenti interdisciplinari.		
--	--	--	--